

国民性と環太平洋連帯構想

林 知己夫

人は色めがねなしにものを見る」とは困難である。これにこだわり過ぎると、その人の見方は偏見に満ちたものになる。とは言つても色めがねなしには、人はものを見ることができない。色めがねとは「ある立場」「ある見方」「ある仮説」と言い換えてよい。自分は色めがねを持ちながら、それが一つの色めがねに過ぎないことを意識していない場合が多いから、問題が起つてくるのである。多くの色めがねのあることを承知して、いろいろな色めがねを使ってものを探りつつ見ることが大事であると思つ。常に自分の見方は「一つの色めがねである」とし、心得てこなすことが大事である。「今の立場がよい立場である」と思つても、これに固執することなく他の立場からも、ものを眺めつつ事を扱うことが望ましい。これまで、多くの国際比較研究を試みながら考えてきた一つの帰結である。「良いと思ひ」とでも、それを行う場合は程々」というファジーな感覚が大事といふことである。

偏見に満ちた日本のアジア観

日本のアジアに対する見方は、正直に言えば、恐ろしく偏見に満ちたものである。「アジアは一つなり」に始まる偏見は、多くのあやまちを惹起した。「これを称えた岡倉天心に悪意があるわけではなく、アジアの芸術になにか「ある共通したもの」を見出し、西欧との差異を考えての発言に過ぎなかつたのではない

かと思う。西欧の芸術が高く、アジアの芸術が低いと見做される傾向への対抗意識も読みとれるのである。これが次第に拡大解釈され、「アジアの考え方方は一つなのだ」、「アジアは一つになり得る」、「一つになつて、西欧のアジア支配の野望を断ち切らねばならない」という発想にまで展開してくる。これにナショナリズムが加わって「日本はアジアの盟主なのだ」という考え方方が、西欧への劣等意識の裏がえしとして生まれてきたように感じる。ここから、大東亜共栄圏の思想が生れ、この通りのことを行なうとするところになる。このあたりは後に述べることにして、中国に対する偏見の思想をみよ。

これには、屈折したものがあるように見える。中国の過去の文化の優れた点、日本が中国の過去の文化に非常に影響された、日本文化の先達という考え方方が日本に強くある。」のために、現実の中国に心酔し、遠くから見ると（あるいは自らのつくり上げた虚構のみを見て）向でもよく見える、あるいは解釈するという心酔型が生ずる。これが、いわゆる文化人・知識人に非常に多いタイプである。冷徹な眼で現実を見ようとしないで、無意識か、あるいは意識的に強烈な色めがねから、ものを見ているのである。この頃は口にしてはいけないとなので言わない人が多いのであるが、中国へ戦争で行つた兵隊や商売の人達（庶民）

当時の言葉で言えばインテリではない」と「ものであらう」が虚心に見た中国の現実からこれが中国蔑視の「チャンクロ」思想を生んだのである。日本の軍隊の上層部にも、この二つの考え方方が屈折して入り込んでいたように私は感じていた。ある時は尊敬のイリュージョンを持ち、ある面で軽蔑するという屈折した中国觀が、「日本の中國対応」の思想にあつたのではないか。こうした偏見が偏見と解らないほど日本の中国觀は二つの思い入れが強過ぎるのであり、文化人、知識人、ジャーナリスト等の書いたものを見ていると、今日においてもあまり変わりがないと極言できるのではないか。東南アジアについても、対外関係—ODAを含む—を見ていると、まさしく現実が把えられていないようだ。

どうしてこういう偏見を抜け出すことができないのか。私は、人文・社会科学の弱体さと人文・社会科

学生の見方の訓練不足といつてはなかなかと思へ。このようにもつつかうるにせよ、容易なことではない。イトヤロキーに充ちた話は堅快で解り易いのだけではなく、それには引きずられてしまひやのと言つてよい。「やハモのを思ふか」、この「」とを科学的に行つては、非常に努力を必要とする」とだし、多大の費用と田時をかけて、じつく多く多年度、積みあけて行かなければならぬのである。丑にもだい」とせ、やハの堅快でない」とやめだが、金ハイドヤロキーの除外にあつた「」が、仄かに見えてくる」とやめ。何か煮え切らなこと「」があるが、せりと思ひ「」とも並ぶのがながら見えてくる。これが現実の姿なのである。割り切りてしまへば、それは嘘になつてしまふ。このした見方に騙されてはいけない、偏見はなかなか克服されないとおもふ。

国際比較調査で重要な国民性

国際比較調査など、この試みでいるが、その見方、感じ方（belief systems, the way of thinking, sentiments）、「国民性」という言葉で総括してるのであるが、これが何を指すかにも、非常に大切

「」これが欠如すると致命的な間違いを犯してしまう。なまのやあるに氣が付いてきた。國際関係の現実場面において、諸外国の行動を解釈したり予測するにあつて、また、國際相互理解を推し進める上においても、欠くことのできないものである点が見えてきた。やむ、過去の文化の興亡、文明の盛衰を見る上においても大事な観点であるし、日本の将来をどう見るかについても欠くことのできない知恵となつてゐることも明らかなのである。それなり、国民性で何でも解決できるかといふ、これも一つの偏見である。大事な見方であるし、大切な情報となるし、やがて調査結果を読むにあつて偏見のない見方を形成するための知的訓練になるのである。このよくな複雑なもの、あつてもこゝに思ふべきのを抱えるのに、アメリカの社会科学の常套手段である「仮説を立ててこれを検証する」この方法では、

一段と偏見が強まる處がある。どんな仮説を立てるかで結果がおかしなところに偏在して、全般的にもの見えなくなつてゐるからである。

それではどうするか。現象を探索するところの立場である。多くの仮説を持ち、それに応じてものを見る道具（社会調査では質問票の構成となる）を作り、その道具の性格を実証的に明らかにしつゝ、これを用いて（社会調査でデータの分析となる）現象を探索するところになる。色々な道具を用いて、珍しい道具を含めるのも大事である。あちこち叩きながら、「ああでもなー」、「ううでもなー」、「ううひしー、やはりやつた、こや」とが違う、「うは」は解った、「の所が解らなー」ので別の道具で調べよー」というふうに、「うなれば「医学的知見の上に立ち臨機応変に探る」外科的方法とこのことができる。道具や比較の対象をどうじつて行くのが探索によろかは、考えなくてはならない。このため、連鎖的国際比較調査分析法（Cultural Link Analysis, CLAと略称）とじつ方法を考えていぬ。似た所と異なる所を明らかにするのが比較調査研究であるから、さなり明らかに違つものを比較するのは適切ではない。似た所と異なる所を鏡のように繋ぎながら、調査し、分析し、探しとじつわけである。対象の選び方もやうだし、質問の選び方もやうである。対象で言えば、例えば日本とアメリカを比較しようとするとき、ハワイの日系人、非日系人、アメリカ本土の日本人を間に加えて、似た所と異なる所を明らかにしつつ理解するという方法である。質問の方で言えば、日本で作った日本の発想の質問、アメリカで作ったアメリカ的発想の質問、近代産業社会に共通する質問（仕事観、科学文明觀など）、共通する人間の基本的情感の質問（快・不快、喜怒哀樂、宗教に関するもの）を混在して、道具とするのである。

以上のような立場から、データをあらわすも扱つまわしながら事をはじつと探りて行くのである。うひつているつかい、こうこう見えることも見えてきたのである。名付けて国民性の比較研究と言つてよい。偏見を少なくする訓練の場の提供どころぶつて考へて「ただこじめよー」。

氣宇壮大で偏見のない環太平洋連帯構想

前置きが長くなり過ぎた。今、見ると大平首相の環太平洋連帯構想は、氣宇壮大で偏見のないものだと思う。しかし以前、初めてその名を聞いたとき、正直言つて、大東亜共栄圏という言葉が頭を掠めた。大東亜共栄圏は、字面から言って悪いことと思わないし、アジアが手をつけないで欧米支配とその野望を駆逐して共に独立し、「これに対抗する」ということは、「當時として」はおかしなことではなかつたと思う。しかし、「大東亜共栄圏の思想」そのものは、偏見と思い上がりと独善に満ちたものであつたと思う。

アジアが眼覚めていないから、日本が音頭をとつて自覚を促し、民族独立を行つて手を携えて行こうとすること 자체、日本の偏見であったのではないかと思う。「よけいな御世話ではないか」との反省がなくそれが正しいことだと思い込んだ。善意の押売りという感じがないではない。また、善意は必ず通じ理解されるということ 자체、日本の発想であったのであるが、これが「アジアは一つなのだから、どこにでも通じる」と思つてゐるが偏見となつてゐるといふことに、気が付いていなかつた。いや今日でも、この「善意はどうしても通じる」という発想、思い込みがあるのでないかと感じてゐる。

音頭をとり、歐米の野望を粉碎し、それを駆逐したのだから、当然、日本はアジアの盟主であると思つてくれるであらう、という期待があつたのだと考えられる。善意で善政（と日本が考える）を敷けば、王道樂土となつて喜んでもらえるし、「アジアは一つなり」なのだから日本の考え方があつたと言つてよい。たしかに歐米を駆逐したプロセスとしても結果としても、が、そのあとの行動そのものが前述のように偏見に満ちたものであつたが故に、逆に大きな恨みを買つてゐるのである。タテマエは「お知りすホンネでそう思つてゐる人もかなりいる」と思うが、口に出せる時世でないから黙つてゐるのである。少なくとも一般の庶民においてである。理由は、他国の人々のものの考え方、

感じ方、国民性が全く理解されていなかつたためと云ふことに気づいていない。これに類した偏見は、今日の対外関係においても行われてゐるのではないかと感じてゐる。

日本人に思い込みの傾向が強いことは、十分注意してよい。国際場裡における日本の立場に対する日本人の思い込みは、かなり大きいように思つ。一言にして尽せば、自國・他國の国民性の不理解に基づく偏見である。

環太平洋連帯構想は、いつした思想に基づくものではないことは解つてゐる。アジアのみでなく、環太平洋というところが全く異なつてゐる。いつした広い場においてものを考えて行く　　アジアは一つといふ発想ではない　　ところが大事な点である。広い場を考えて共栄をはかるといふことになれば、その考え方はおのずと異なり、国際相互理解という立場に立つものである。いつなると、実際にこの運動を推進する基本としては、偏見なき情報の構築ということになる。このために国民性の知見は非常に大事なことになる。そればかりではなく、これに加えて大平正芳記念財団の行つてゐる活動は、素晴らしい情報となると思う。いつした積み上げられた成果が正しく活用されるべきであるが、活用すべき日本のリーダーの人々に、前述のように偏見や善意でやれば通ずる、「懸」のは自分の方だけだった」と客観的な分析もなしに、ひたすら情緒的にあやまれば許してもらえてうまく行く等の態度を持ち、国民性無視の考え方の人が多いのではないか、とおそれている。

これに気がついてもらうためには、研究成果の積み上げばかりでは駄目で、立ち入った問題についての討議討論を繰り返す必要がある。形式的なシンポジウムではなく、インフォーマルな自由な議論ができることが望ましい。日本においては、遠慮が先に立ち、綺麗ごとに終始し、表面的なタテマエに酔つてしまつことが多い、はなはだ困難なことであるが、これが実現され研究成果が一層偏見のない人々に活用され、環太平洋連帯構想が実現されて行くことを願つてやまない。

相互理解の構造分析と過程の解明を

最後にもつ一つ加えたい。連帯構想の根本の柱は、相互理解である」とは前に述べた。「この相互理解の内包を、もう少し詳しく研究することも必要と思ひ。相互理解は一人角力では事は叶わない。日本を土台にして考えてみよ。相手の国が日本を理解しようとしてない限り、「これは不可能なこと」である。どういう場合に理解しようと思うであらうか。純粹な立場から日本を理解しようと思う、「どう」とも勿論あらう。「さればかりではない。日本の経済力が強まり、日本を理解しようとしなければならなくな、あるいは理解しようと思うくなりなつてゐることもある。文化、たとえば芸術や思想や学問を知りたい、理解しようと思いたくなる」ともある。また、理解しなければ損であるということもあるし、理解する」とによって自分が得になるところ勘定もある。このような気持を起じれども、かけをいかにして提供するか、気持が起じたとき、理解し易いような材料を用意しておこう」とか、研究しておかねばなるまご。一方、日本が相手を正しく理解することとなると、これまた難しいことは前にも述べた。いふかえると、歪んだ外國觀である。どうしてこれが生じているかを分析しなければ、今後も同じことが繰り返される。これは、有史以來の文化受容、とくに明治以後の文化受容の問題に根ざしているものと思ひ。外国文化を攝取するには、外国文化の正しい理解はそれほど重要ではない。外国文化の中から何かを汲み取って、それを糧にして我々の文化を作りかえることができればよいわけである。自らを富ましめるための刺戟と考えればよいわけである。理想化、心酔型の文化受容、曲解型の文化受容でも、我々の文化を富ましめ、豊かなものにできれば、それはそれでよかつたわけである。正しい理解が不可欠の條件でなかつたのである。外国文化の解釈がどうであれ、自らの豊かな文化の発展に資すればよこと、このことである。これが、意識

的にではなく、強く意識せずに行われてきた」とは否めない。しかし、外国理解の不知不識のうちに生じた理想化、誤解、曲解などが起るるのである。追いつけ、追い越せのつちはよかつたが、相互理解となると、「こういふ態度ではとんでもないことになる。相互理解は従来型の理解ではなく、透徹した見方に立つ理解でなくてはならない。日本人にとっては、このあたりのところから考え直して行かなくてはならない。つまり、突込んだ分析がされねばならない」ところである。

一口で言えば、彼我の相互理解の構造分析と相互理解の過程の解説が先行し、この上に立つ相互理解のあり方、材料・データ作りがなされねばならないと思う。連帯構造の仕上げのために、こうした考え方の上に立つ研究と実践も必要でないかと思う。

（統計数理研究所名誉教授）